

**XXI**  
**Edición 2024**  
[www.comillas.es](http://www.comillas.es)

ENTRADAS   
[www.entradium.com](http://www.entradium.com)  
ENTRADAS FÍSICAS:  
En el Centro Cultural El Espolón

# CICLO DE MÚSICA CLÁSICA

**DEL 18  
DE JULIO  
AL 4  
DE AGOSTO**



Dibujo: Juan Carlos Arbo

Director artístico del festival Serguei Mesropian. Director honorífico Ara Malikian.

**JUEVES 18 DE JULIO. 21:00 H. IGLESIA DE LA UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE COMILLAS.**

**Concierto de Inauguración. «El virtuosismo camerístico»**

F. Schubert, E. Grieg, D. Schostakovich, C. Saint-Saëns, G. Puccini. ONCAM, Orquesta de Cámara de la Sierra Norte de Madrid. Director titular y artístico Serguei Mesropian. Solista: Jaime Naya, *violín*.

**VIERNES 19 DE JULIO. 21:00 H. IGLESIA DE LA UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE COMILLAS.**

**«Del romanticismo tardío, hacia el Siglo XX»**

"A. Dvorak, E. Grieg, J. Sibelius, Komitas, A. Piazzola". ONCAM, Orquesta de Cámara de la Sierra Norte de Madrid. Director titular y artístico Serguei Mesropian. Solista: Pedro Bonet, *cello*.

**SÁBADO 20 DE JULIO. 21:00 H. IGLESIA DE LA UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE COMILLAS.**

**«Las 8 Estaciones: Vivaldi & Piazzola»**

ONCAM, Orquesta de Cámara de la Sierra Norte de Madrid. Director titular y artístico Serguei Mesropian. Ruzan Badalian, *clave*. Solista: Jaime Naya, *violín*.

**LUNES 22 DE JULIO. 21:00 H. CENTRO CULTURAL EL ESPOLÓN.**

**«El Violín Rojo» y otros éxitos de música para cine.**

E. Morricone, Nino Rota, J. Williams, J. Corigliano. "String Virtuoso Quintet", Ruzan Badalian, *piano*. Solista: Jaime Naya, *violín*. Con proyección visual.

**SÁBADO 27 DE JULIO. 21:00 H. CENTRO CULTURAL EL ESPOLÓN.**

**Homenaje a G. Puccini, 100 Aniversario de su muerte.**

El visionario de la ópera, creador de "La Bohème", "Tosca" y otras óperas míticas. Tatiana Melnychenko, *soprano* y Vladimir Polishchuk, *barítono*. Tatiana Studyonova, *piano*.

**JUEVES 1 DE AGOSTO. 21:00 H. CENTRO CULTURAL EL ESPOLÓN.**

**Concierto extraordinario de jóvenes promesas de Cantabria.**

Ruzan Badalian, *pianista acompañante*.

**VIERNES 2 DE AGOSTO. 21:00 H. CENTRO CULTURAL EL ESPOLÓN.**

**«Sephardica», música de tradición andalusí y sefardí, canciones del Romancero.**

Emilio Villalba, dirección musical, *laúd*, *guitarra*, *morisca*, *santur*, *zanfona*, etc. Sara Marina, *clavisimbalum*, *adufe*, *bendir*, *darbouka*. Irene Arévalo y Patry Cruz, *canto*.

**SÁBADO 3 DE AGOSTO. 21:00 H. CENTRO CULTURAL EL ESPOLÓN.**

**«Machado Flamenco» la vida del poeta a través de la poesía y música.**

José Luis Montón, *guitarra*, Inma Carbonera, *cante flamenco*, Lara Carrasco, *texto*.

**DOMINGO 4 DE AGOSTO. 21:00 H. CENTRO CULTURAL EL ESPOLÓN.**

**Concierto de Clausura. Fernando Egozcue Ensemble. Nuevo tango y Jazz contemporáneo.**

Laura Pedreira, *piano*. Thomas Potiron, *violín*. Antonio Miguel, *contrabajo*. Pier Bruera, *percusión*. Fernando Egozcue, *guitarra* y *composición*.

ORGANIZA



SERGUEI  
MESROPIAN

PATROCINA



cantabria  
1981



cultura.  
COMILLAS

COLABORA



ELDIARIO  
MONTAÑÉS

Musical  
San Fernando



polimúsica